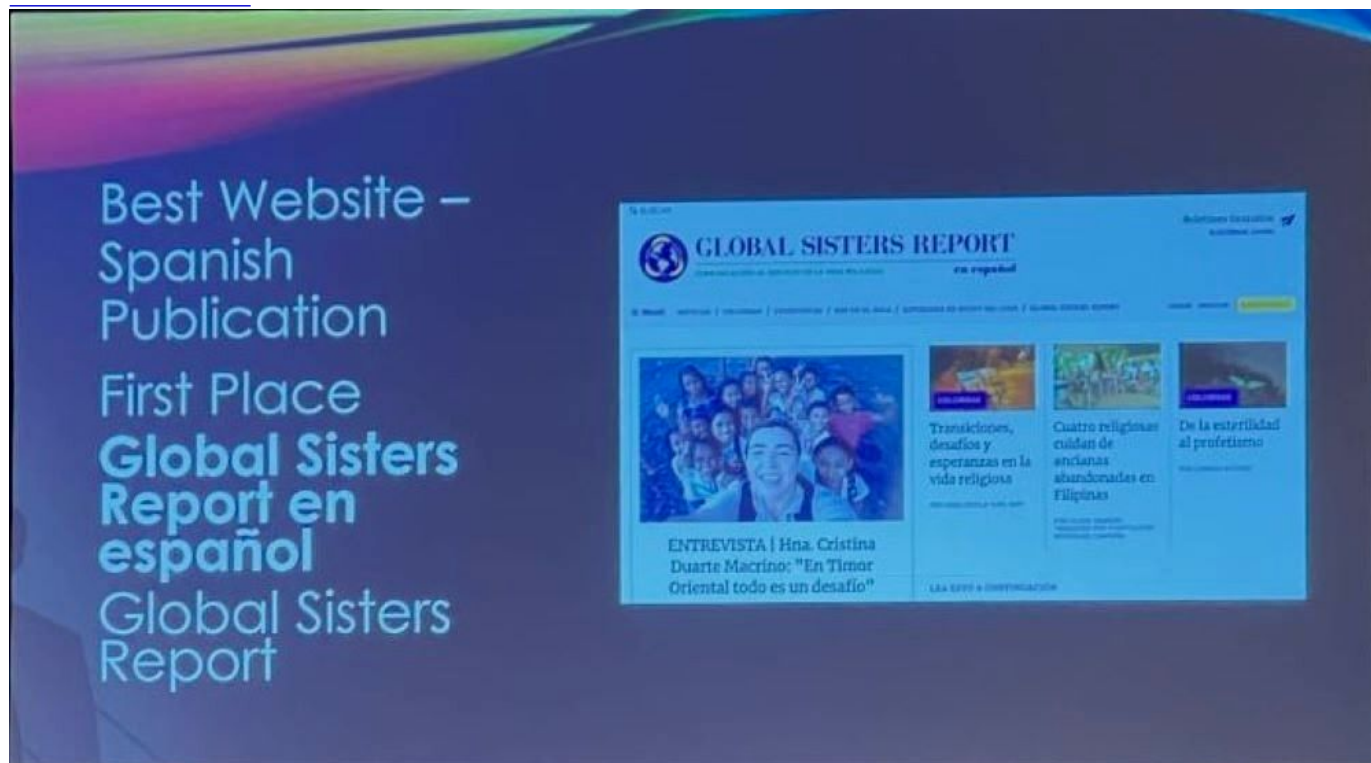


[News](#)

[News](#)

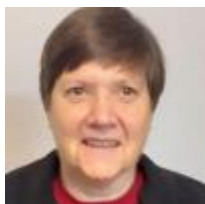
[Arts and Media](#)



*Global Sisters Report en español* obtuvo el primer puesto en la categoría de sitio web en este idioma en los Catholic Media Awards 2024, anunciados el 21 de junio en Atlanta, en la conferencia de la Catholic Media Association de Estados Unidos y Canadá. (Foto: Laure Krupp)

NCR Staff

[View Author Profile](#)



Traducido por Carmen Notario

[View Author Profile](#)

## [Join the Conversation](#)

June 27, 2024

[Share on Bluesky](#)[Share on Facebook](#)[Share on Twitter](#)[Email to a friend](#)[Print](#)

*National Catholic Reporter (NCR)*, *Global Sisters Report (GSR)* y *EarthBeat (EB)* obtuvieron 43 galardones en 32 categorías en los Catholic Media Awards (Premios a Medios de Comunicación Católicos) 2024 de la Catholic Media Association (CMA) de Estados Unidos y Canadá, incluyendo un primer lugar para [GSR en español](#) en la categoría de mejor sitio web en este idioma y un segundo lugar para *NCR* como mejor periódico nacional.

*NCR* arrasó en la categoría de "mejor redacción de noticias de investigación", en la que Brian Fraga obtuvo el primer y tercer puesto, y Katie Collins Scott, el segundo. *NCR* también ganó el primer premio al mejor editorial sobre un tema nacional o internacional y el primer premio por la columna de Michael Sean Winters. *EB* ganó en varias categorías, incluido el primer premio al boletín electrónico.

Chris Herlinger, corresponsal internacional de *GSR*, y Rhina Guidos, corresponsal en América Latina [cuyos artículos también se publican en *GSR en español*], fueron galardonados con el segundo puesto y la mención honorífica, respectivamente, como escritores del año. La serie de autor de *GSR* [Esperanza en medio del caos: Hermanas en zonas de conflicto](#) fue galardonada con tres premios distintos. La página web de *GSR en español*, lanzada el 1 de mayo de 2023, fue galardonada por el trabajo realizado en su primer año.

Los premios por el trabajo realizado en 2023 se entregaron el 21 de junio en la conferencia de la CMA en Atlanta.

Catholic Media Awards 2024: *NCR* obtuvo el segundo puesto como mejor periódico nacional y sobresalió en categorías como mejor redacción de noticias de investigación y mejor editorial sobre temas nacionales/internacionales.

[Tweet this](#)

En la categoría de noticias de investigación, el artículo [La persistente investigación vaticana sobre el obispo de Tennessee desmoraliza a la diócesis](#), escrito por Brian Fraga, obtuvo el primer puesto. Los jueces comentaron: "El artículo merece todo el reconocimiento por la amplitud de la investigación y las entrevistas con los implicados, especialmente el obispo. El reportero hace un excelente trabajo equilibrando las respuestas sobre el tema con las diferentes cuestiones planteadas".

Los jueces dijeron que [Los supervivientes de color de los abusos del clero católico sufren un trauma agravado](#), el reportaje de Katie Collins Scott que quedó en segundo lugar, "cumple su objetivo de dibujar un amplio panorama de los abusos específicos del clero en las comunidades minoritarias y las dificultades adicionales soportadas", y señalaron que las numerosas entrevistas eran "particularmente desgarradoras". El tercer puesto lo obtuvo el artículo de Fraga [GK Chesterton, autor promotor de grupos, se enfrenta a cierta confusión por sus conexiones con la derecha](#).

La serie especial de GSR [Esperanza en medio del caos: Hermanas en zonas de conflicto](#) ganó en cuatro categorías, entre ellas el primer puesto al mejor contenido de reportaje en línea no publicado en papel, el primer puesto al mejor reportaje y paquete fotográfico de dos o más personas, el segundo puesto a la mejor serie de redacción de noticias sobre un acontecimiento internacional y el tercer puesto a la mejor cobertura, catástrofe o crisis.

Catholic Media Awards 2024: La serie de GSR 'Esperanza en medio del caos: Hermanas en zonas de conflicto' fue premiada en múltiples categorías. Jueces elogian amplitud de la investigación, calidad de la redacción e impacto de los relatos.

[Tweet this](#)



*National Catholic Reporter* obtuvo el segundo lugar como mejor periódico nacional en los Catholic Media Awards, anunciados el 21 de junio en la conferencia en Atlanta de la Catholic Media Association de Estados Unidos y Canadá. (Foto: Laure Krupp)

[A pesar de un año de guerra, los ucranianos aguantan y el ministerio religioso continúa](#), el primer reportaje de la serie, de Chris Herlinger y el fotoperiodista Gregg Brekke, publicado en vísperas del segundo año del asalto de Rusia a Ucrania, suscitó este comentario de los jueces: "Fantástico color que cobra vida a través de unas fotos únicas... El reportaje sobre el trabajo de hermanas como Lydia Timkova fue especialmente conmovedor y muy emprendedor. Los vídeos ayudaron a dar vida a toda esta cobertura. Un trabajo excepcional". Otras partes de la serie obtuvieron el primer premio al mejor contenido en línea no publicado en papel, categoría reportaje. Otras partes de la serie, realizadas por la corresponsal regional en África Doreen Ajiambo, Herlinger y los redactores independientes Patrick Egwu y Thomas Scaria, fueron reconocidas.

El reportaje en profundidad de GSR sobre [los esfuerzos de reconciliación de las hermanas en la polémica de los internados canadienses](#), escrito por Sandrine Rastello, obtuvo el primer puesto en la categoría de mejor análisis/fondo/redacción

de noticias y el tercer puesto en la categoría de mejor reportaje en profundidad/especial. "Un examen excepcional de este tema desgarrador, con imágenes vívidas y detalles convincentes", declararon los jueces al conceder el primer premio y añadieron: "La redacción es lúcida e imposible de dejar de leer". Scott, periodista de *NCR*, obtuvo el segundo puesto con su serie en dos entregas sobre los sin techo: [\*En medio de un número record de sin techo crónicos, defensores y expertos dicen que hay una solución\*](#) y [\*Los programas para abordar el problema de los sin techo crónicos necesitan más financiación y apoyo, dicen los defensores.\*](#)

El editorial de *NCR* [\*La calidad del aire es un asunto de justicia, y no solo cuando perjudica a Nueva York\*](#) obtuvo el primer premio al mejor editorial sobre un tema nacional o internacional. Los jueces comentaron que "los gráficos introductorios están escritos con un lenguaje evocador e imágenes que captan la atención del lector. Las estadísticas salpican todo el artículo con gran efecto para construir el argumento del escritor".

Michael Sean Winters, de *NCR*, ganó el primer premio a la mejor columna regular sobre temas políticos con el artículo [\*Burke en Bedminster y Pence en Napa: ¿el Partido Republicano rezando?\*](#). Los jueces escribieron: "El tono general y el estilo de esta columna la hicieron destacar. Temas de actualidad con un poco de estilo en los detalles y percepciones hacen de este artículo un ganador".

El padre franciscano Daniel P. Horan, colaborador de *NCR*, también obtuvo el primer puesto en mejor columna regular-vida espiritual con [\*El documento de los obispos de EE. UU. contra la atención sanitaria a los transexuales es un desastre.\*](#)

Advertisement

Catholic Media Awards 2024: Chris Herlinger, corresponsal internacional de *GSR*, y Rhina Guidos, corresponsal en América Latina, fueron galardonados con el segundo puesto y la mención honorífica, respectivamente, como escritores del año.

[Tweet this](#)

*EarthBeat Weekly* ganó el primer premio al mejor boletín electrónico y ocupó un lugar destacado en la cobertura de temas de justicia social. Los jueces elogiaron el diseño, la claridad y el contenido del boletín y añadieron: "Lo más destacable es que el boletín presenta una narrativa cohesiva, con texto e imágenes que se conectan a la perfección y múltiples piezas que contribuyen a temas más amplios y emergentes. En general, todo está excepcionalmente bien hecho".

*NCR*, *EarthBeat* y *GSR* ganaron seis premios en cobertura de temas de justicia social:

- Scott obtuvo el primer puesto en la categoría 'Llamamiento a la familia, la comunidad y la participación' con un reportaje sobre la formación de líderes inmigrantes apoyada por el obispo que transforma las comunidades parroquiales.
- Brian Roewe obtuvo el primer puesto en la categoría 'Cuidado de la Creación' con un reportaje sobre cómo el papa Francisco es considerado un líder mundial en materia de medio ambiente al cumplirse 10 años de su pontificado. Además, ganó el segundo puesto por un relato sobre cómo las organizaciones de Washington, D. C., han colaborado en un Programa Laudato Si para plantar decenas de miles de árboles con el fin de aumentar la cubierta arbórea.
- Nuri Vallbona y Luis Donaldo González obtuvieron el primer puesto en la categoría 'Solidaridad' con su relato [\*Hermanas de México acompañan a jóvenes pandilleros: 'Me hacen pasar página'\*](#). Julieta Valdez obtuvo una mención honorífica en esa misma categoría por su [\*relato sobre la hermana Consuelo Morales\*](#), quien acompaña a las familias de los asesinados o desaparecidos en México.
- Dan Stockman obtuvo una mención honorífica por [\*Durante siglos, las hermanas del Sur profundo han trabajado para aliviar la pobreza. Aún queda mucho por hacer\*](#), en la categoría 'Opción por los pobres y vulnerables'.

Catholic Media Awards 2024: *EarthBeat Weekly* ganó el primer premio al mejor boletín electrónico y ocupó un lugar destacado en la cobertura de temas de justicia social.

[Tweet this](#)

NCR también ganó con trabajos visuales y multimedia. Toni-Ann Ortiz ganó el primer premio al mejor uso de gráficos-mejor ilustración original por [LGBTQ+ Los católicos expresan una cautelosa esperanza de cambio al comienzo del Sínodo de Obispos](#). NCR también obtuvo el primer premio al mejor vídeo explicativo con un trabajo de Chaz Muth sobre [Por qué es tan importante la gran reunión del papa Francisco en el Vaticano el mes que viene](#). Los jueces señalaron que el trabajo se distinguía por su "narración sencilla pero convincente... apoyada por un potente material visual y un guion claro y bien escrito".

**Nota:** Este artículo [fue publicado originalmente en inglés](#) el 22 de junio de 2024.